

MLADOST



Časopis do správnych rúk...

Ráno

Mesiac mení vzdialenosť
takmer celú noc.
S prvým ranným lúčom
stráca svoju moc.

Lupene ruží sa ukážu svetu,
stojím a pozerám popod roletu.

Tam kdesi v diaľave
vidím ťa stáť.
Ver, že hneď ráno
ťa môžem mať rád.



- Timi -

Obchodáčky

Keďže mám tú česť už tretí rok sa pohybovať po pôde tejto školy, odpozorovala som viaceré zaujímavé javy, medzi inými aj postupný vývoj premeny študentiek tejto organizácie. Faktov, na ktoré som prišla dlhodobým skúmaním, je, samozrejme, omnoho viac, no zhrnula som ich do štyroch základných typov obchodáčok:

Prváčka je tvor neistý len prvé dva – tri dni školy. Potom s pribúdajúcimi dňami naberá čoraz väčšiu dávku sebavedomia, najprv len postupne, potom stále rýchlejšie. V období okolo konca septembra sa už prváčka pretfča po chodbách školy v ohurujúcich modeloch typu Shakira, prípadne horších. Odhadujem, že ráno pred zrkadlom trávi niekoľko hodín, aby dosiahla vytúžený image, na ktorý by pravdepodobne malo sadnúť ako muchy na lep celé mužské (no, hm, mužské...) osadenstvo školy. To však ešte nevie, že všetko toho pohlavie je beznádejne postihnuté nadmernou dávkou ignorancie, maškara teda nezaberá. Dotyčná zintenzívňuje ranné líčiace manévry, no úspech je stále nedostačujúci, nezodpovedá jej predstavám – ešte jej nepadla celá škola k nohám. Čo sa učenia týka, rozdeľujú sa tieto osoby na dva hlavné prúdy – prváčky včeličky, tie stíhajú ešte aj nekonečné šprtanie popri skrášľovaní svojej osoby, aby nebodaj nechytily 1-, a prváčky ignorantky, ktoré popierajú základný význam tejto vzdelávacej inštitúcie tým, že si z nej robia prehliadkové mólo a učenie ich neberie. Veď ony sa na určitých predmetoch preberú, ak sa náhodou už neprebrali. Vieme svoje...

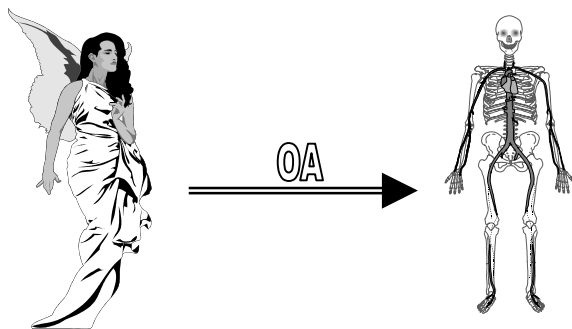
Druháčka je kategória veľmi podobná tej prvej, iba s tým rozdielom, že daná osoba má už vyhradených jedincov na lov – neloví, kto príde pod ruku. Preto sa druháčka už nesnaží tak veľmi ohúriť, no táto tendencia u nej stále pretrváva, prejavuje sa však ináč: robí pravidelné nálety na osoby opačného pohlavia vo vyšších ročníkoch, lebo, pravda, splasiť niekoho staršieho je náramne in. Ak ide o vzťah k ostatným zaraďovaným typom, voči prváckam je to hotová primadona, na každom rohu hádže rozumy, čo a ako tu chodí, veď ona si tu už čosi preskákala (počkaj, dievča, ešte sa naskáčeš). Voči tretiačkam a starším je stále odmeraná, na tvári permanentne výraz „Nepotrebujem vaše rozumy“. Pokiaľ ide o učenie, dochádza jej už, že len tak ľahko sa z tohto tu nevyvlečie, no v skutočnosti ešte nevie, čo pojem OA znamená.

Tretiačka má s predchádzajúcim typom už menej spoločného. Ranná úprava ju už tak veľmi neberie, terén na škole má už preskúmaný, niektorých jedincov prípadne vyskúšaných, už nemôže nastať nijaké vzrúšo, loví v mimoškolských vodách. Tretiačke už pomaly dochádza, že je za polovicou a má už dokonca aj nejaké predstavy, aké hrôzy ju čakajú pri akte zvanom maturita. Tieto myšlienky zaháňa však do najhlbšieho podvedomia a užíva si obdobie najlepšieho veku na OA, veď komuže je tu lepšie ako tretiačkam. V učení kladie dôraz na najobávanejšie predmety alebo na tie, ktoré ju nadmerne zaujímajú. To ale nie včelička, tá je zažratá do učenia počas celých štyroch rokov, v treťom ročníku mimoriadne.

Štvrtáčka – u tej už nemožno pozorovať žiadne známky rannej toalety, skôr nočného bifľovania. Štvrtáčka sa po priestoroch školy pohybuje viac-menej bezducho, neprestajne má pred očami maturitné otázky alebo nebudaj EKC. Jej oblečenie spĺňa základnú funkciu – odievaciu, žiadnu inú. Na nej už pozorovať neblahé známky toho ukrutne očakávaného skorého konca. Ak sa dá s niekým do reči, je to výlučne z praktického dôvodu, určite potrebuje niečo týkajúce sa učenia. Veru tak...

Viem, že som týmto článkom urazila asi tri štvrtiny tejto školy, ale treba si zvykať, život je pes. Opieram sa tiež o fakt, že nie som jediná tohto názoru, ale jediná, čo ho verejne prezentujem. A ak sa tu náhodou nájdete, tak ste hľadali zle, lebo som nikoho konkrétneho nemyslela, moje slová boli všeobecné. Prípadných fyzických útokov na moju osobu sa radšej zdrzte, veď umelkyňu ani kvetinou neudrieš...

- Packy -



Čo nového na OA?

Iste ste zaregistrovali dve nové mená v našom pedagogickom zbore. Pani prof. Bačíková od 3. augusta už nie je Bačíková, ale Dudrová. Aj slečne Knapovej sa už zrejme zunovala sloboda a pôvodné priezvisko, a tak sa z nej 5. októbra stala pani Jarošová. Obom srdečne gratulujeme a želáme dlhé, šťastné a plodné manželstvo!



Dve nové mená, ale aj s novými tvármi sa objavili v „kukani“. Je to pani Mária Kršíková (tmavá) a pani Anna Hederová (blond), naše nové vrátňičky. Tá prvá priviedla na svet to milé dečko s priezviskom Kerepecká a druhá je vlastne staronová – koncom 70. rokov pracovala u nás štyri roky ako sekretárka. Nech sa im s nami dobre slúži. Ozaj, nezabudli ste ich dnes ráno pozdraviť?



Náš kámo pán školník máľ úraz. Teraz, chudiatenko, má zdrôtovanú pusu, nemôže poriadne rozprávať ani papať a začína sa nám doslova strácať pred očami. Dúfame, že sa úplne nestratí a rýchlo a bezbolestne sa uzdraví.



Nastal čas stužkových. 4. C to už má za sebou. Rodičia ušetrili na strave a oblečení, lebo ich deti ich ušetrili stužkovej a do Rakúska ich so sebou neťahali. Ale čo tí zo 4. A, 4. B, čo sa silou-mocou chcú tejto parády tiež zúčastniť? Veríme, že napriek značne stenčeným peňaženkám sa oni aj maturanti budú dobre baviť.

Niečo pre seriálových maniakov

Drahí **PRIATELIA**, určite ste cez prázdniny sledovali televíziu. Nejedného z vás zaujali **DOBRODUŽSTVÁ SHIRLEY HOLMESOVEJ**. Spolu s rodičmi, ktorí boli **BOHATÍ A PEKNÍ**, bývala v **BEVERLY HILLS 902 10**, kde mali postavený malý **DOMČEK V PRÉRII**. Okolie by sa dalo nazvať **PUSTATINOU**, bol to vlastne taký **STRATENÝ SVET**. Jej brat **YAGO, SYN DŽUNGLE**, bol už **ŽENATÝ SO ZÁVÄZKAMI**. Mal tri dcéry – **ČARODEJNICE**. Ale musím ísť pekne **KROK ZA KROKOM**, aby ste všetko správne pochopili. Neďaleko nich v **SAINT TROPEZ** bývali **ŽENY Z RODU GILMOROVCOV**. Medzi týmito dvoma rodinami boli veľmi **KREHKÉ VZŤAHY**. Pred mnohými rokmi, áno, myslím, že to boli **TIE ROKY SEDEMDESIATE**, sa tu konali preteky na koňoch. Súťaže sa zúčastnila **SABRINA – MLADÁ ČARODEJNICA** a **POKUŠENIE** mal aj **KRÁĽ DOBYTKA – MAC GYVER**. Avšak najväčším favoritom bol **MLADÝ INDIANA JONES**. Preteky sa začali presne o polnoci, keď svietil **DIVOKÝ MESIAC**. Povzbudzovať prišli nielen **SIMPSONOVCI**, ale aj **VŠETCI STAROSTOVI MUŽI**. Avšak čo sa nestalo! **TAJOMNÝ RYTIER** otrávil všetky kone. Rýchlo zavolali **DOKTORA Z HÔR**, lenže ten si neporadil, tak poslali po **DOKTORKU QUINOVÚ**, ale ani jej **KRÍŽOVATKY MEDICÍNY** nepomohli. Každému bolo jasné, že je to **PRÍPAD PRE SAMANTU**. Jediný **POHĽAD ŽENY** stačil na objavenie **HORÚCEJ STOPY L. A.** Na pomoc jej prišli aj **PROFESIONÁLI – KOMISÁR REX** a **DERRICK**. **ZÁHADU BLEIRWITCH** nakoniec vyriešili až **MUŽI V ČIERNOM**, ktorí mali v osudný deň **POBREŽNÚ HLIADKU**. Napriek tomu, že **RAYMONDA MÁ KAŽDÝ RÁD**, bol odsúdený na **SEDEM ROKOV V TIBETE**. Po odpykaní trestu sa rozhodol, že bude radšej sedieť iba **DOMA S MARKÍZOU...**

- Ďud'u -

Príslovia

Čaute, obchod'áci!

Iste sa už každému z vás stalo, že ste niečo vyviedli alebo naopak neurobili, a rodičia na to zareagovali nejakým príslovím alebo porekadlom. Ale reči sa hovoria a chlieb sa je. Väčšinou sa tie príslovia či porekadlá nedodržiavajú. Preto som ich pár realisticky, ale hlavne prakticky upravila:

- Kto neskoro chodí, nemusí sa báť, že bude dlho čakať.
- Ako sa do hory volá, tak sa volá aj hocikam inam, len na iné číslo.
- Kto druhému jamu kope, nerobí to zadarmo.
- Doytedy sa chodí s krčahom po vodu, kým nám neopravia vodovod.
- Kde sa dvaja bijú, tretí tam nie je, lebo by sa bil tiež.
- Čo si kto navarí, to si aj zje, veď doba je zlá, nebude sa predsa deliť.
- Nemaľuj čerta na stenu! Dáme ta radšej tapety.
- Všade dobre, v škole nie.
- Ako si kto ustelie, to nikoho nemusí zaujímať, hlavne, že on spí na mäkkom.
- Lepší vrabec v hrsti ako mucha v polievke.

DeeDee

Moja láska

Život si dostal, život si žil!
Život ťa sklamal, život ti ublížil.
Hrával sa chlapec v maminých rukách
a teraz prežíva dni v ukrutných mukách.
Mal veľa priateľov, no tí falošní boli,
nemali ho radi, iba mu ubližovali.
Chlapec rástol, no ostal sám.
„Kam sa podieť teraz mám?“
Po pár rokoch samoty hľadal lásku prvú,
no tá ho sklamala, našiel si druhú.
V nej našiel oporu, smútok s ňou zakúšal,
tá ho nezahnala preč – on pri nej zostával.
Prežil s ňou to zlé, zabudol na jedno,
že opustil matku aj pravých priateľov...
Tí mu pomocnú ruku podali
a chuť do života dodali.
Dnes je z neho starec, vozík ho omína,
so slzami v očiach na mladosť spomína.
„Nemal som priateľov, nechcel som žiť.
Až som našiel ju, jej som sa mohol zdôveriť.
Pomohla mi zahnať smútok a vinu,
a tak sme boli obaja v oblakoch dymu,
iba ona – cigareta a ja...“

- Beka -

Pôjdeme do Dánska?

Na našej škole nie je snáď nikto, kto by nevedel o tom, že nás prednedávnom navštívili Dáni. Na to, ako táto myšlienka vznikla, som sa opýtala hlavného organizátora tohto stretnutia – pána profesora Ušiaka.

Čo vás motivovalo k pozvaniu Dánov na Slovensko?

Moja generácia vždy snívala o cudzích krajinách. Nič sa na tom nezmenilo, preto by som chcel splniť tento sen dnešnej mládeži. Je to obrovská skúsenosť, ktorá mladému človeku veľa prinesie.

Ako vlastne došlo k tomu, že dánski priatelia navštívili práve našu školu?

Popri zamestnaní podnikám, a to tak, že cudzincom poskytujem ubytovanie v súkromí. Už viac ako 10 rokov mám osobné kontakty s Francúzmi, Nemcami a Američanmi. V poslednom čase som sa dostal do kontaktu so spoločnosťou SAUER-DANFOSS, v ktorej vykonáva funkciu manažéra výroby Peter Johansen. Býval u mňa najčastejšie. Cez šport a turistiku sa s ním spriatelil môj syn, ktorého navádzal na podnikanie v cestovnom ruchu. Slovo dalo slovo a Peter debatoval s našimi študentami na CER. Už v máji tohto roka ma napadlo, že by nebolo zlé skontaktovať sa s jeho strednou školou, ale tá, žiaľ, nevyhovovala. Zistil však, že v Sonderborgu – na juhu Dánska – je vhodná stredná škola na uskutočňovanie môjho sna. Pán riaditeľ mi dal poverovací list a s tým listom p. Johansen navštívil školu v Sonderborgu. Na základe nami zostavených materiálov bola nielen naša škola, ale aj okres, výborne reprezentovaná a okamžite akceptovaná. Onedlho došlo k výmene korešpondencie medzi riaditeľstvami. Pán riaditeľ mal k výmene veľmi kladný postoj, a tak nás v dňoch 4. – 6. septembra tohto roka navštívil pán riaditeľ Frede Kühn a pani Mona Möller, koordinátorka medzinárodných vzťahov obchodnej školy v Sonderborgu.

Ako sa im u nás páčilo a čo všetko mali možnosť vidieť?

Boli prijatí viceprimátorom mesta Mudr. Zedníkom. Nami stanovená komisia pre nich zorganizovala prehliadku mesta a turisticky pritažlivých lokalít. Okrem iného navštívili aj Manínsku tiesňavu a Súľovské skaly. Taktiež boli nadšení srdečnosťou a otvorenosťou našich študentov a ich jazykovou zdatnosťou.

Aké sú vlastne ciele tohto všetkého?

Pre študentov predovšetkým oboznámiť sa s fungovaním vyspelej ekonomiky najmä v oblasti cestovného ruchu, získať praktické poznatky o živote ľudí vo vyspelej krajine počas nasledujúcich výmenných pobytov. Ďalej určite zdokonaľovanie sa v cudzích jazykoch, najmä v angličtine, nemčine a francúzštine, a výmena pedagogických skúseností pre mňa a mojich kolegov.

Ako sa to všetko skončilo?

Na záverečnom sedení organizačného tímu boli dohodnuté oblasti spolupráce a dánska stredná škola vypracovala partnerskú zmluvu o spolupráci. Podrobná zmluva bola zaslaná aj na vedenie firmy SAUER-DANFOSS, ktorá prisľúbila finančne podporiť projekt vzájomnej spolupráce škôl.

Čo dodať na záver?

Z funkcie koordinátora tohto projektu by som sa chcel poďakovať vedeniu školy, kolegyniam Piechovej, Gicovej, Knapovej, Rusňákovej a kolegovi Solčianskemu za preklady a prípravu materiálov na prezentáciu školy. Som šťastný, že sa mi splnil sen, a za to chcem poďakovať pánovi Petrovi Johansenovi a môjmu synovi Tomášovi za preklady a odosielanie kontaktnej korešpondencie.

O aktuálnom vývoji spolupráce Vás budeme včas a pravidelne informovať na stránkach nášho – vášho časopisu.

Za rozhovor pánovi profesorovi Ušiakovi poďakovala Katarína Gašpárková

-TIMI-

Povedali na hodine slovenčiny alebo Z modrého zošita profesora Petraša

- Najznámejší grécky bájkar je Epoz. (P. Baštek, 2. A)
- Ondráš Machuľa z poviedky Neprebudený pracuje ako husár (husiar). (D. Krčmáriková, 3. A)
- Pre Kukučínove poviedky je typický smiešny pohľad. (P. Kašiar, 3. A)
- Základný konflikt románu Dom v stráni tvorí dom v stráni. (J. Gajdošík, 3. A)
- Adam Šangala zomrie pod katom. (J. Jágrík, 4. B)
- Robil, akoby nič nerobil. (M. Tretiniková, 3. C)
- Stál ako hrob. (M. Uriča, 3. C)
- Ak je priateľ v núdzi, musiac ho napomáhať. (D. Magdechová, 3. C)
- Prvou nadrealistickou zbierkou boli Uľaté roky (ruky). (A. Čelková, 4. B)
- Janko Silan napísal zbierku Jeseň z Javoriny (Piesne z Javoriny). (M. Hamšík, 4. B)
- Janko Silan napísal zbierku Piesne zo Šumavy, ktorá vznikla z očarovania tatranskou prírodou. (P. Pauer, 4. B)
- Spomedzi básnikov katolíckej moderny je ústrednou postavou Boh. (M. Pongrác, 4. B)
- „Taedium urbis“ (hnus z mesta) znamená „odsúdený k večitej žízni“. (K. Belušiková, 4. B)
- „Taedium urbis“ znamená „emigrant bez vlasti“. (M. Pongrác, 4. B)
- ... a za trón si zasadne pravda môjho ľudu (a za stôl). (E. Hajdíková, 2. A)
- ...keď zasadne za trón múdrosť nášho ľudu. (L. Šimíček, 2. A)
- Sama Chalupku nazvali sochárom, lebo jeho diela sú mocné. (M. Strašíková, 2. A)
- Martin žiada kráľa, aby si mohol ponechať Marínu. (M. Puček, 2. A)
- Martin žiada kráľa, aby si mohol ponechať copíky. (K. Hrubová, 2. A)
- ... a voľne byť, ako byť otrokom (a voľ' nebyť). (L. Šimíček, 2. A)
- Haimon sa pred otcovými očami prebodne vlastným močom. (G. Hrabovská, 1. C)

Čo všetko si prečítam...

Určite sa už niekomu z vás stalo, že ste vedeli odhadnúť, na čo ten druhý práve v tej chvíli myslí. V niektorých situáciách je to celkom ľahko dosiahnuteľné. Nieкто je touto schopnosťou obdarený menej, nieкто viac. A nieкто úplne enormne, tým myslím seba. Už som aj skúšala pátrať, či nemám medzi predkami nejakého šamana alebo nieкого podobného. Z výsledkov pátrania som usúdila, že tento jav sa mi prihodil celkom náhodne.

Bežný deň študentky, ktorá vie čítať myšlienky, sa začína asi tak, že len čo ráno zazrncí budík, zisťujem, že mu to spôsobuje veľké problémy, lebo si pravdepodobne aj on musel nastaviť budíka a práve to ho štvie. Nebaví ho ten každodenný stereotyp, preto ho každý deň nastavím tak o 2 – 3 minútky ináč, aby mal aspoň nejaké vzrušo. Hneď po rannom príchode na autobusovú zastávku si môžem prečítať hotové romány v tvárach mojich priateľov, avšak často sa ich prúd myšlienok zhoduje s mojím – do školy nie! Z vodiča autobusu priam srší to, že mu je úprimne jedno, či mu my ukazujeme nejakú preukážku alebo nie, len nech už má šichtu za sebou. Vstupom do školy sa ešte len začína zaujímavé čítanie. Spolusústrastníci zo seba v šatni zhadzujú kusy oblečenia (len niektoré!) a každému z nich behá po rozume jedna z pestrého výberu tohodňových písomiek, ktorá je preňho najkritickejšia. Niektorým individuám behá po rozume aj kdečo iné, čo sa do slušného článku nehodí. Počas vyučovania sa človek dozvie všeličo zaujímavé (tým myslím človeka mojich schopností, čiže mňa). Dozvedám sa napríklad o vražedných úmysloch nielen študentstva – na to ani netreba vedieť čítať myšlienky – ale i profesorov, často i takých, na ktorých by ste to v živote nepovedali. A keď tak nieкто z mojich spolubojovníkov (prípadne aj ja) urobí nejakú sprostú chybu, ktorú ba, za normálneho stavu mysle nikdy nespravil, z dotyčného vyučujúceho vyžaruje nekonečná túžba po tých najhroznejších činoch. Vidíte, čo všetko sa ja nedozviem... Ukončiac každodennú krížovú cestu v tomto ústave, mám ešte možnosť celkom dobre si počítať. Predpokladám, že keby väčšina mojich kamošov čo i len tušila o tejto mojej schopnosti, mysleli by si o mne určite niečo pozitívnejšie. Mne to však neprekáža, ja by som si na ich mieste o mne myslela tiež kdejaké divočiny...

Preto keď ma náhodou stretnete v škole na chodbe, myslíte si o mne len samé pozitívne veci (ako mi to dnes pristane atď.). Ved' nikdy nevieš, aké to môže mať následky, keď si nieкто prečíta tvoje myšlienky...

• Packy •

The best of 2. C

Dokonalí:

Prof. Umrianová:

„No keď to vyrátať Maťo, tak to už musíte vedieť všetci!“

„Kým to Maťo vyráta, vy ostatní sa môžete nadesiatovať.“

„...to znamená, že v kažom riadku vám môže preskočiť len raz!“

Prof. Solčiansky:

„Nejdem sa radšej pýtať, ešte by mi odpovedala...“ (otázka: Na čo myslíš?)

„Ktorý kresťan to povedal?“ (niekto zanádal)

Prof. Židzik:

„Iba vodník je schopný fotosyntézy.“

„Litterová, ty bežíš jak barbinka!“

„Predstavte si, že ste na lyžiarskom, zrazu narazíte na strom a vaša noha pôjde ešte o dva metre ďalej...“

Prof. Ušiak:

„Nováková, tu sa stane tragédia! Skús porozmýšľať, kto bude obeť!“

„Nováková, len vyrušuj, veď ja zavítam do jednej firmy, náhodou stretnem tvojho otca a poviem mu pár teplých slov!“

Prof. Šándorová:

Kto tam čo vypustil za tekutinu? (rozliat čaj)

Prof. Zábovská:

„Pružinec, ja vás môžem vidieť aj ušami!“

„... to z Ameriky sem dovliekli toho zbastardeného Santa Clausa!“

„Vo Francúzsku sa začali veľmi používať anglické slová. To prišlo s tým Mc'Donaldom.“

Prof. Petráš:

„To si trafila, ako keď strieľaš vo futbale jedenásku a trafiš rohová zástavku!“

„Ja dikujem „túžba po moci“ a ona píše „túžba po moči“. Ale ak máš takúto túžbu, tak radšej utekaj na WC!“

Prof. Pirošová:

„Mohol by Dušan podnikateľ, keby to mal v hlave všetko v poriadku?“

Prof. Klabníková:

„Nebola možná alebo, ak chcete, bola nemožná...“

Prof. Piechová:

„...hral silného vietnamského veterinára.“



Takmer dokonalí:

Lieskovská:

„Musíme mať bazén pred Bohom.“ (bázeň)

„...polámali sa mi chlčky...“

Potočná:

„Ja ťa počujem, že sa mi sem čumíš.“

Dokonalí verzus takmer dokonalí:

Prof. Solčiansky: „Kedy bola 1. informačná explózia?“

Kucejová: „Keď začal chodiť poštar!“

Prof. Zábovská: „Aký je to komunikatívny človek?...No predstavte si, že ste na zastávke a prisadne si k vám babka, ktorá do vás polhodinu niečo hučí... Tak je komunikatívna?“

2. C: „Áno!“

Prof. Zábovská: „Ale čoby komunikatívna, skôr otravná!“

Prof. Umrianová: „Máte papier?“

2. C: „Niéééééééééé!“

Prof. Umrianová: „Dobre, tak píšte!“

Prof. Židzik: Keď chcete robiť autoškolu, mali by ste si ísť preveriť farbosleposť kam?“

Litterová: „Na križovatku.“

Výroky slávných

Ak usporiadate poprehadzované písmenká do správneho poradia, dozviete sa niektoré výroky slávných.

„EEKNP IŽŤ EAZNÁM ŤEŽIN EPR ASBE.“

Martin Rázus

„KUMONI AEETBNR DŠOŤKI, KÝDAŽ
IS SŤDO OKÍDŠ ÁMS.“

W. J. Mangham

„SÁKLA MENÁ ELN LPŤÁI, EAL JA IRAŤH.“

J. W. Goethe

Na voľnú chvíľku

	Z	L	I	B	O	M	O	T	U	A	
P	A	M	B	K	O	N	E	I	R	O	K
I	N	A	R	Y	S	A	L	H	O	R	A
E	I	T	U	Z	Á	R	O	D	O	K	R
S	N	R	L	P	L	L	O	P	L	O	Z
K	E	A	I	O	E	I	Z	O	D	L	Í
O	D	C	T	S	K	E	N	Z	I	E	R
V	A	I	E	L	Y	O	Á	A	P	R	P
E	S	V	R	A	C	N	M	D	E	O	A
C	U	O	Á	N	I	K	K	I	L	P	R
R	P	R	R	I	B	E	A	E	W	E	A
A	O	O	N	E	I	L	E	V	E	L	P
M	T	B	Y	K	I	N	O	R	K	L	E
E	R	A	A	T	S	I	R	O	N	E	T
N	E	L	P	I	O	D	H	A	D	Y	A
O	B	O	B	O	J	O	K	R	A	S	A
	A	P	R	A	L	I	N	K	A	S	

alkohol, automobil, bicykel, borovica, korienok, kroniky, lekno, lepidlo, leporelo, literárny, lopata, matrac, obojok, odhady, ohlasy, okrasa, parapeta, pieskovec, plevel, poslanie, potreba, pozadie, pralinka, príznak, rameno, tenorista, usadenina, veselohra, zárodok, zmrzlina, známka

..... (19. 03. 1955)

Kedysi búrlivý mladík, ktorý bol dokonca za mrežami za rušenie pokoja a napadnutie privolaného policajta, je stále veľmi vychytený herec. Jedenásť rokov patrili s Demi Mooreovou, s ktorou má tri dcéry, k najobľúbenejším hollywoodskym manželstvám. Roku 1998 sa rozviedli bez udania dôvodu. Napriek tomu sa stále špekuluje, či sa k sebe opäť nevrátia. (Meno známeho herca sa dozviete po vyčiarknutí 31 slov v našej osemsmierovke).

Správne riešenia z čísla 3-2001/2002: Štvorčky: a. 6,4, b. 25,5, c. 16,4 d, 2,4 e. 5,50

Kto to bol? 1. Sharon Stone, 2. Kevin Costner

Otestujte si svoje vesmírne znalosti

1. Koľko planét tvorí našu slnečnú sústavu?

- r. 8
- p. 10
- z. 9



2. Ktorá planéta slnečnej sústavy je najmenšia?

- é. Zem
- á. Pluto
- í. Jupiter



3. Koľko má Zem mesiacov?

- g. 3
- f. 2
- h. 1



4. Ako voláme našu galaxiu?

- a. Mliečna cesta
- b. Svetelná čiara
- c. Galaktická cesta

5. Aký tvar má mliečna cesta?

- d. špirálovitý
- y. oválny
- m. okrúhly

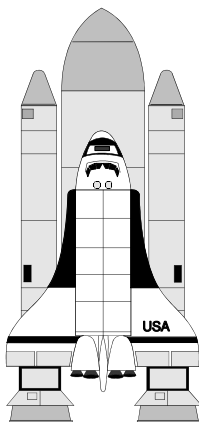
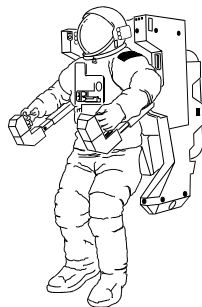
6. Ako sa volá najznámejšia kométa?

- s. Burnetova kométa
- q. Kvazaryho kométa
- n. Halleyho kométa



7. Ktorá z týchto planét nie je vnútorná?

- ž. Venuša
- ý. Jupiter
- ř. Mars



8. Z čoho sa skladá kométa?

- f. z piesku a ľadu
- c. z kameňa
- v. z kameňa a ľadu



9. Koľko asteroidov bolo doteraz objavených? (približne)

- e. 4 000
- j. 5 000
- ch. 3 000



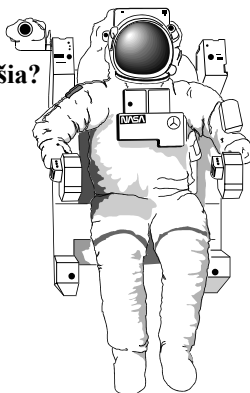
10. Koľko galaxií obsahuje vesmír? (približne)

- s. 100 miliárd
- š. 100 miliónov
- r. 50 miliárd



11. Ktorá z týchto planét nie je vonkajšia?

- n. Saturn
- č. Urán
- m. Mars



12. Ktorá z týchto planét je pevná?

- ý. Venuša
- í. Pluto
- ú. Urán

13. Koľko mesiacov má Saturn?

- r. 18
- z. 17
- g. 19

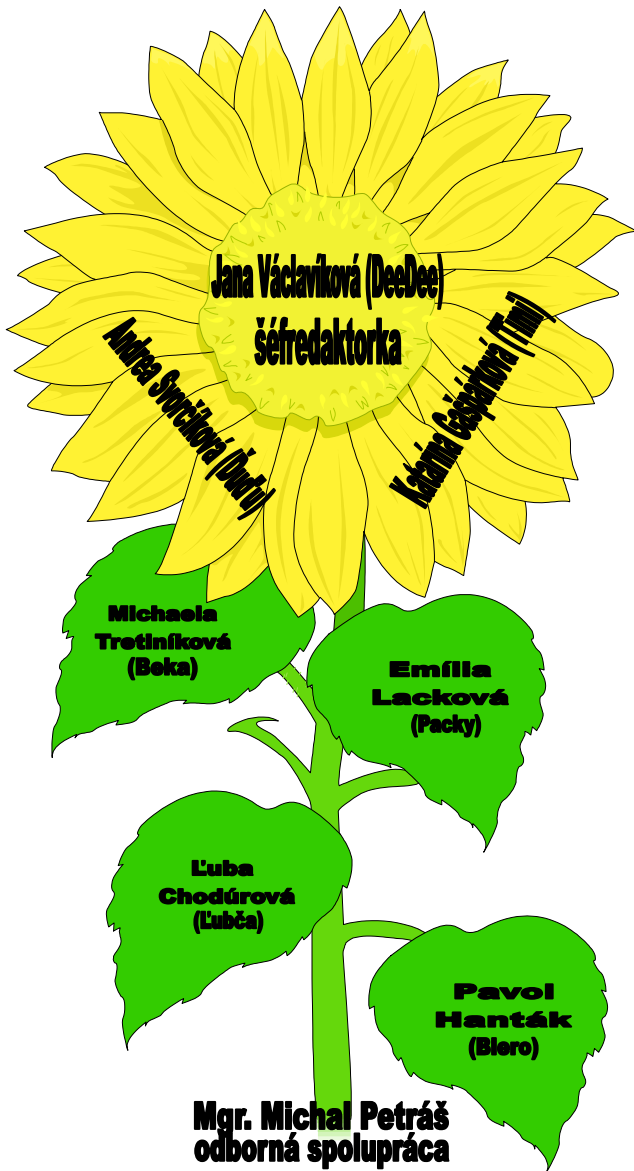


Každá správna odpoveď z 13 otázok je jedno písmenko. Po pospájaní týchto písmen dostanete našu tajničku (7 + 6 písmen). V budúcom čísle uverejníme správne riešenie a zároveň sa môžete tešiť na nový testík.

1	2	3	4	5	6	7

8	9	10	11	12	13	

-TIMI-



Jana Václaviková (DeeDee)

šéfredaktorka

Andrea Švecová (Dutča)

Katharina Čáslavská (Tina)

**Michaela
Tretínková
(Boka)**

**Emília
Lacková
(Packy)**

**Luba
Chodúrová
(Lubča)**

**Pavol
Hanták
(Bloro)**

**Mgr. Michal Petráš
odborná spolupráca**

**Karol Václavík (Junior)
technická spolupráca & design**